

# Podklady ke konkurzu

## **Mickey Gregor** (*vzhled cca 18-25 let*)

asi devatenáctiletý syn Michala. Vyrůstal v Austrálii, kde ho odmalička podporovala v lásce k hudbě jeho matka, která však již zemřela. Vždy se jí líbilo, když jí brnkal na kytaru. Dokonce měl s přáteli vlastní úspěšnou kapelu. Otcí pořád vyčítá, že ho odvezl do České republiky, ale postupně se smiřuje s novým životem. Poznal zde dívku Báru, do které se okamžitě zamiloval. V Bičovicích se rovněž věnuje hudbě a komponování, dokonce vyhrál místní soutěž „Bičovický poptalent“. Jeho sen o muzice je stále živý a sláva mu lehce stoupá do hlavy.

**píseň Je to blízko**

**píseň Dávej ber**

## **Bára** (*vzhled cca 18-25*)

asi sedmnáctiletá dcera Toma a Evy, přítelkyně Mickeyho, kterého jí trochu závidí její nejlepší kamarádka – asi osmiletá Bambule, a z legrace se o něj přetahují (je pro Bambuli tajnou dětskou platonickou láskou i hudebním vzorem a idolem). Ráda hraje squash a na saxofon. Charismatická dívka, která nechce skončit jako svá matka (rozvedená ji vychovávala sama, všemi opuštěná, měla „zkažený život“).

**píseň Léto**

**píseň Jak snadno uvěří se lhářům**

## **Michal Gregor** (*vzhled cca 40-55 let*)

asi čtyřicetiletý podnikatel, během střední školy odjel z Bičovic s rodiči do Austrálie, kde už zůstali natrvalo. Mickeyho otec. Syna po smrti manželky vychovává sám a velmi na něm lpí. Mickey je obrazem jeho vlastního mládí, kdy skládal písničky a hrál na kytaru. Jeho dřívější láska s Evou však zůstala nenaplněná.

**píseň Půjdu s tím**

## **Čusbus** (*vzhled cca 25-35 let*)

asi třicetiletý hospodský, nejlepší kamarád Michalova mládí. Pronajímá si a provozuje Bičovickou hospodu, ze které udělal rock club V Ráji. Sám vychovává dceru Bambuli.

**píseň Nonstop**

## **Bambule** (*vzhled cca 6-10 let*)

asi osmiletá čiperná zvědavá dívka, která chvíli nepostojí na jednom místě, je jí všude plno. Je bezprostřední, s každým se hned dá do řeči a všichni si ji hned oblíbí. Se všemi

se zdraví a miluje ji celá vesnice. Její otec Čusbus, na ni nemá moc času, a tak Bambule tráví spoustu večerů sama doma. Obvykle ji po večerech hlídá kamarádka Bára. Táta jí z pokojíčku udělal malé království a často jí vypráví pohádky, které si vymýšlí podle skutečných příběhů.

**píseň My dva jsme sehraný**

**jedna až dvě písně dle vlastního výběru**

**L. B.** (*vzhled cca 20-35 let*)

věkově neurčitá hvězda světového formátu, úspěšná, charismatická zpěvačka a zároveň hudební producentka, která si v životě i kariéře jde tvrdě za svým. Je zvyklá vždy dosáhnout svého, má sklony manipulovat, ovládat a podmaňovat si lidi a vysávat energii ze svého okolí.

**píseň Největší z nálezů a ztrát**

**Vedlejší ženské a mužské role + company** (*vzhled cca 18 – 35let*)

schopnost hereckého i mluvného projevu a zpěvu

pro mužské role:

**píseň Nonstop nebo Šoumen**

pro ženské role:

**jedna píseň dle vlastního výběru**

## **Taneční konkurz**

Prosíme o zaslání 3 tanečních videí v různých tanečních stylech/specializacích na e-mail [info@carouselproduction.cz](mailto:info@carouselproduction.cz) + vyplněný formulář.

Akrobacie a speciální dovednosti jsem vítány. Na videích pouze sólo.

Pro všechny účastníky konkurzu doporučujeme si vzít taneční oblečení, obuv, děvčata i podpatky, pití a ručník.

**Vybraní uchazeči budou pozváni na konkurz.**

**8.4.2024**

**8:45 nástup**

**9 – 12hod choreo, rytmika, párovky (nácvik, prezentace)**

**12 – 13 sólo improvizace**

